

درِ زندال کے جو کھلنے کی صدا آتی ہے کیا سکیٹ کو رہا کرنے قضا آتی ہے

خا کیا ئے ماتم گساران جسین مظلوم مہر احمد نو بد

نہ پوچھ پانی سے کیا پیاس ہے سکینڈ کی اللہ سبیل ہے ''لا'' پیاس ہے سکینڈ کی

خدا سے پوچھ بھی جس کو کر گئی سیراب نہ پوچھ مجھ سے کہ کیا پیاس ہے سکینہ کی

یہ تجھ پہ کیسے کھلے آب و تشکی کے اسر جدا ہے سکینہ کی جدا پیاس ہے سکینہ کی

تہوں میں اِس کی زمانوں کی تشکی گم ہے جو پیاس سے بھی سوا پیاس ہے سکینڈ کی

قتم ہے مثک و علم کی سوائے غازی کے کسے خبر ہے کہ کیا پاس ہے سکینۂ کی 27

نوید ہو گیا سیرابِ یاحین آخر جو سوچتا تھا کہ کیا پیاس ہے سکینۂ کی

کب رہا ہونے سکینڈ آئی ہے زندان میں موت کے سامان سارے لائی ہے زندان میں

آتے جاتے آرہی ہے بیڑیوں سے یہ صدا اے سکینۂ غم نہ کرنا بھائی ہے زندان میں

گھٹ گیا زندان کا دم کیا سکینہ تیرے ساتھ فامشی کیوں موت کی سی چھائی ہے زندان میں

کیا خبر رکھے کہ دن کب ڈھل گیا کب آئی شام اُس نے کب رونے سے فرصت پائی ہے زندان میں

پوچھتی رہتی ہے مال سے اپنے گھر کب جائیں گے ہائے جس دن سے سکینہ آئی ہے زندان میں

در قنس کا تھل رہا ہے وا سکینڈ کا ہے شور موت آئی یا قیامت آئی ہے زندان میں

ایک کاندھا کیا اُٹھائے کیا رکھے نٹھی سی لاش لاش جو زندال سے اُٹھ کر آئی ہے زندان میں

چلتے چلتے جانے کب رک جائے دھڑکن اے نوید چند بانیں باتھ اپنے لائی ہے زندان میں

سو گئی ہائے سکینہ " اوڑھ کر زندال کی خاک رو رہا ہے سریہ ڈالے گھر کا گھر زندال کی خاک

کٹ رہے ہیں بیڑیوں سے پائے عابد سج و شام جم رہی ہے بیڑیوں کے زخم پر زندال کی فاک

کیسے نگلے گی سرول سے قیدیوں کے عمر بھر جم گئی ہے جو سفر کی فاک پر زندال کی فاک

اب نہیں بابا کا وہ سینہ کہ اب بسر ہے خاک اب نہیں دستِ پدر سر پر مگر زندال کی خاک

پوچھتی ہے جب سکینہ مال سے گھر کب جائیں گے فاک پر دے مارتی ہے اپنا سر زندان کی فاک

٠

کاٹتی ہے رات دن رضار وہ گریے کی دھار کاٹتی ہے بیڑیاں شام و سح زندال کی خاک

فاک اڑاتے کس طرح مرگبِ سکینہ پر اسیر ہائے زندال میں نہیں ہوتی اگر زندال کی فاک

خاک پر زندال کی ہیں سجاڈ سجدے میں نوید سجدہ عابد میں ہے شام و سحر زندال کی خاک

گھٹنے کو ہے دم معصومہ کا اب ہوا کا چلنا مشکل ہے جال تن سے نکلنا آسال ہے زندال سے نکلنا مشکل ہے

یہ زندال کی تاریکی ہے یہ رات نہیں جو ڈھل جائے اب مانس چلے یا رک جائے پر موت کا ٹلنا مشکل ہے

اب زندال کی تاریکی میں ہے شمع سکینہ بھنے کو وہ عبس کا عالم ہے کہ یہال اک دیا بھی جلنا مشکل ہے

ہر دم بجتی زنجیروں سے جس دل کو ڈھارس رہتی تھی بیڑی کی صداؤں سے بھی اب اُس دل کا بہلنا مشکل ہے

یہ رات بہت ہی بھاری ہے معصوم پر سکتا طاری ہے سکتے سے نکل بھی جائے تو حالت کا سنبھلنا مشکل ہے

٣٢

لَوری کی جگہ اب نوحہ ہے تھیکی کی جگہ اب ماتم ہے اب موت کی آخری ہیکی کا سانسوں سے بدلنا مشکل ہے

اک اک کا منہ تکتے ہیں نوید سجار کہیں تو کس سے نوید معصوم کا بچنا مشکل ہے اِس رات کا ڈھلنا مشکل ہے

٣٣

#### نوحه

راتوں کو سکینہ دعا کرتی تھی رو کر بابا کو نہ کچھ ہو چھنتے ہیں تو چھن جائیں بلاسے مرے گوہر بابا کو نہ کچھ ہو

عاشور کی شب جاتی ہے آ ہستہ برابر، دن نکلے گا کیو نکر بابا کی طرف سے مجھے رہتا ہے بہت ڈر، بابا کو مذکچھ ہو

سہدلوں گی جو ماریں گے طمانچے بیستمگار، نیلے ہوں یہ رخسار ہوتا ہے گر خون سے گرتا ہو مرا تر ، بابا کو یہ کچھ ہو

لے شمر اگر شاہ کے بدلے میں مری جاں، ہُوں شاہ پہ قربال مرنا تو مجھے یوں بھی ہے زندان میں گھٹ کر، بابا کو یہ کچھ ہو

بابا کی ضمانت میں حرم کی ہے جو حرمت، پردہ ہے سلامت بابا کو جو کچھ ہوگیا چھن جائے گی چادر،بابا کو نہ کچھ ہو یس گنبد افلاک میں پڑتی تھیں دراڑیں تھا تھا کے پچھاڑیں کہتی تھی جو زینب سے یہ شبیر کی دختر ،بابا کو نہ کچھ ہو

خخر لیے جب شہد کی طرف شمر بڑھے گا، سینے پر چڑھے گا گزرے گی نویداس گھڑی کیا بیکی کے دل پر، بابا کو نہ کچھ ہو ۳۵

## نوحه

اے موت بیکی کا اندھیرا بڑھا نہ ، ہائے زندان میں چراغ سکینۂ بچھا نہ ، ہائے

آئی اُسی جلے ہوئے گرتے میں اُس کو موت گالوں سے نیل مرتے دم تک مٹا نہ ، ہائے

رونے دیا سم نے نہ سونے دیا اُسے جب تک رکیں نہ سانیس سم بھی رکا نہ ، ہائے

کیما کفن، کہاں کا اگر، کیا چراغ و گل دفن اس طرح ہوئی کہ جنازہ اُٹھا نہ ہائے

نکلی نہیں جلے ہوئے خیموں کی سر سے راکھ رسی کا جو نثال تھا گلے سے بھٹا نہ ہائے خطبول میں تھا سکینہ کے زینب کا بائین زندال کے دَر پہ بچول کا ماتم رکا نہ ، ہائے

ماتم کیا، اُٹھے ہوئے بے دم، گرے نوید ماتم کا حق تو ہم سے ادا ہو سکا نہ ہائے

قید خانے میں سکینڈ کو جو گھر یاد آیا دل سے اک ہوک وہ اُٹھی کہ جگر یاد آیا

پہلے یاد آیا سلامت اُسے ایک اک چیرہ پھر ہر اک چیرہ اُسے خون میں تر یاد آیا

یاد ہر کیلی پہ اُس بی بی کو رخبار آئے خون دامن پہ جو ٹیکا تو گہر یاد آیا

آئی بازار میں تو اُس کو ردا یاد آئی سنگ برسے تو نبی زادی کو سریاد آیا

وقتِ رخصت جہاں جس در پر کھڑی تھی صغراً یاد آئی اُسے صغراً ، اُسے در یاد آیا آئکھ بھر آئی جو یاد آیا اُسے دستِ پدر دل بھر آیا جو اُسے شمر کا شر یاد آیا

بستر سینه شبیر اُسے یاد نہ تھا خاکِ زندال پہ رکھا اُس نے جو سریاد آیا

دیکھی جب قبر سکینہ مری آنکھوں نے نویدَ نه گھلا جو مری بی بی وہ در یاد آیا ۳٩

# نوحه

زندان کے در پر کھڑی رہتی ہے سکینڈ مصروفِ فغال ہر گھڑی رہتی ہے سکینڈ

یا کوٹتی ہے ماتم شبیر میں سینہ یا خاک پہغش میں پڑی رہتی ہے سکینہ

گھڑکی کا بھی خوف طمانچوں کا بھی ڈر زندہ ہی زمیں میں گڑی رہتی ہے سکینہ

سکتے کا وہ عالم ہے کہ دیوار سے عِک کر تصویر کی صورت جوای رہتی ہے سکینڈ

یا اُڑتی ہوئی خاک میں مُنہ اپنا لپیٹے بے جنبش و بے حس پڑی رہتی ہے سکینہ 14

تالے کی خموثی ہے نوید اُس کی سمیلی بات اُس سے جو کرتی کھڑی رہتی ہے سکینہ

شہۃ تھام کے لائے ہیں کمر، مثکِ سکینہ یانی سے نہیں خول سے ہے تر، مثکِ سکینہ

صدیوں سے تُو فازیؑ کے علم سے جو بندھی ہے باقی ہے ابھی کتنا سفر ، مثکِ سکینہؓ

سینے میں ترے پیاس بہتر کی ہے پھر بھی پانی نہ ہُوا تیرا جگر ، مثک سکینہ

ہر زخم سے بہتا رہا پانی کی طرح خون لیٹی رہی سینے سے مگر ، مثکِ سکینہ

شرمندہ سکینڈ سے ہے سقائے سکینڈ شرمندہ ہے غازیؑ سے مگر، مثکِ سکینڈ فازیؑ کے دہن کی طرح یہ خشک دہن ہے کوثر سے لبالب ہے مگر، مشکِ سکینہ ً

پیاما ہے نوید ایک زمانے سے ہے پیاما ہو اُس کی طرف ایک نظر، مثکِ سکینہ ٣٣

# نوحه

رہا ہوئی نہ سکینہ ، رہا ہوئی زینب دیا جلا کے لحد سے جدا ہوئی زینب

علیٰ کو صبر کے بدلے ملے حین و حن علیٰ کو فقر کے بدلے عطا ہوئی زینب ً

حوالے کرکے خدائی یہ کہہ رہا ہے خدا تری ردا کی نہ قیمت ادا ہوئی زینب

مقام مریم و سارهٔ جہال تمام ہوا وہاں سے حق کی قسم ابتدا ہوئی زینب

لہو میں ڈوبا ہوا خاک سے اُٹھا کے علم گلے جو کٹ گئے اُن کی صدا ہوئی زینبً

ممم

نویدَ کرب و بلا ہے بنائے الااللہ انویدَ کرب و بلا کی بنا ہوئی زینبً

دم سینے میں گھٹتا ہے اندھیرا ہے پھوپھی جان کھا جائے گا امال مجھے یہ شام کا زندان

وہ شام طمانچوں بھری رخصت ہوئی امال دامن جلے گوہر چھنے مدت ہوئی امال پر آج تلک درد سے دکھتے ہیں مرے کان

یہ رات یہ تنہائی یہ خاموثی یہ غربت امال اس گوشے میں بنانا مری تربت تا میری طرح سے ہو مری قبر بھی ویران

اماں ہو کہاں کچھ بھی دکھائی نہیں دیتا ہاتھوں کو میرے ہاتھ سجھائی نہیں دیتا ایسا ہے اندھیرا کے خطا ہوتے ہیں اوسان سوچا تھا کہ زندال سے رہا جب میں ہول گی جاؤل گی مدینے کو میں صغرًا سے ملول گی لگتا ہے مگر یال سے رہائی نہیں آسان

یاں خاک اُڑاتی ہے جہاں شام سے وحثت ہر صبح ٹیکتی ہے جہاں بام سے وحثت ہوگا اِسی زنداں میں مرے دفن کا سامان

پُر شور نوید اُننا ہے جتنا ہے یہ سنمان اک قبر کے ہوتے ہوئے یہ شام کا زندان آباد ہے ویران کا ویران

امال بابا ہیں کہاں اماں بابا ہیں کہاں امال بابا ہیں کہاں امال بابا ہیں کہاں

آندھیاں دیکھو بگولوں کی طرح چلنے لگیں خول برسنے لگا طبنے لگی مقتل کی زمیں دیکھ آئی ہول میں ہر خیمہ نہیں کوئی کہیں کسے دیتی ہول صدا پر کوئی آتا ہی نہیں اِن برستے ہوئے تیرول میں تمہیں ڈھونڈول کہال

سب کہاں کھو گئے یہ کوئی بتاتا ہی نہیں کوئی بابا کو مرے ڈھوٹڈ کے لاتا ہی نہیں آگ دامن کی مرے کوئی بجماتا ہی نہیں وہ اندھیرا ہے مجھے کچھ نظر آتا ہی نہیں میری آئکھول میں بھرا جاتا ہے خیمول کا دھوال

یاد بابا کی جو آ آ کے سائے گی مجھے جب تلک مر نہیں جاؤل گی دلائے گی مجھے مجھ کو لگتا ہے کہ اب موت سلائے گی مجھے امال اِس خاک پہ تو نیند نہ آئے گی مجھے وہ جو بستر تھا مرا ہائے وہ سینہ ہے کہال

یہ ستم گار دہائی تو سیں گے نہ کبھی یہ ستم گار ستم سے تو رکیں گے نہ کبھی مجھی بنی زادی پہیہ یہ رحم کریں گے نہ کبھی نیل گاوں سے طمانچوں کے مٹیں گے نہ کبھی میری گردن سے نہ جائے گا یہ رسی کا نشال

ماتھ بابا کے گئے سب کوئی آتا ہی نہیں ظالموں سے مجھے اب کوئی بچاتا ہی نہیں رحم کوئی بچاتا ہی نہیں مرے حال پر کھاتا ہی نہیں سر پہ رکھنے کو کوئی باتھ اُٹھاتا ہی نہیں کیا یتیموں کے لئے کوئی نہیں جائے امال

اُس کی آنکھوں سے جھڑی اشکوں کی بہتی ہے نوید ہاتھ دل پر وہ ہمیشہ دھرے رہتی ہے نوید غش سے جب اُٹھی ہے وہ بس بھی کہتی ہے نوید بال کب آئیں گے جب تن سے نکل جائے گی جال بابا کب آئیں گے جب تن سے نکل جائے گی جال

بیٹی حیبن کی سر دربار آئی ہے معصوم خول بھرے ہوتے رضار لائی ہے

آیا ہے ہائے طشت میں رکھا سرِ حین ا سب ہنس رہے ہیں اور سکینہ کے لب پہ بین کیا خوب ہے یہ اجرِ رسالت دہائی ہے

نبیوں کی صف میں ہے صفِ ماتم بیکھی ہوئی نبضیں یہ کائنات کی کیوں ہیں رکی ہوئی پُر خار رسیوں میں یہ کس کی کلائی ہے

ہلچل ہے قیدیوں میں یہ کیسی پھر ایک بار در مُصل رہا ہے ہائے سکینڈ کی ہے پکار حکم رہائی آیا ہے یا موت آئی ہے غربت میں خاک اُڑائی تھی جیسے حین ؓ نے اکبر کی لاش اُٹھائی تھی جیسے حین ؓ نے عابد کی ایسے لاش سکینہ اٹھائی ہے عابد کے ایسے لاش سکینہ اٹھائی ہے

مارا ہے تازیانہ اُٹھایا ہے کس کو ہائے ظالم نے یہ کنیزی میں مانگا ہے کس کو ہائے کیوں غش میں ہائے زینب دلگیر آئی ہے

زندال کے در سے پل کو نہ ہٹتی تھی جو نوید ندان کے اندھیرے میں جلتی تھی جو نوید اے موت تو نے شمع وہ کیسی بجمائی ہے

گلا بندھ رہا ہے بندھالو سکینڈ مگر کچھ بھی ہو دیں بجالو سکینڈ

سهو گُھڑ کیاں شمر کی اپنے دل پر ذرا اُن نه کرنا وه کھینچے جو گوہر طمانچے بھی گالوں په کھالو سکینڈ

تمہیں یہ ستمگار سونے نہ دیں گے جو رونا بھی چاہو تو رونے نہ دیں گے ابھی سارے آنسو بہالو سکینۂ

ہر اک سمت چھائی ہے شامِ غریباں
لیے آگ آئی ہے شامِ غریباں
کہ شعلوں میں دامن جلالو سکینۂ

کہ اب اُٹھ گیا سر سے بابا کا سایہ یتمی نے تجھ کو یہ دن کیا دکھایا کھلے سر پر اب فاک ڈالو سکینڈ

ستم سے بچانے کو اب کچھ نہیں ہے گئے سے لگانے کو اب کچھ نہیں ہے سے لگانے سے لگانو سکینڈ

کہ قرآن و عترت پہ بات آگئی ہے کہ اب دیں کی رُمت پہ بات آگئی ہے گہر دے کے رُمت بچالو سکینہ

نوید آئی ہاطف کی آواز اُس دَم نہ روئی سکینہ تو گھٹ جائے گا دَم رکے ہیں جو آنبو بہالو سکینہ

قدموں سے لیٹ جاؤں گی جب جاؤ گے بابا جب تک نہ یہ وعدہ کرو لوٹ آؤ گے بابا

جاؤں گی میں زندان میں کھاؤں گی میں پتھر کھاؤں گی میں پتھر کھاؤں گی طمانچے بھی میں کٹواؤں گی گوہر خبر سے گلا اپنا جو کٹواؤگے بابا

تم دیکھنا پھر خاک پہ غش کھاؤں گی میں بھی بوچھار میں ان تیروں کی آجاؤں گی میں بھی جال دینے کو مقتل میں اگر جاؤ گے بابا

کے جائیں گی دَر دَر یہ مجھے شام کی راہیں مَیں تو نہیں سو پاؤں گی اُڑ جائیں گی نیندیں تم شام دُھلے خاک پہ سو جاؤ گے بابا ایسے گئے پھر لوٹ کے اصغر نہیں آئے عمو بھی تو دریا سے پلٹ کر نہیں آئے ایسا تو نہیں تم بھی نہیں آؤگے بابا

جب مجھ کو قضا آئے گی زندان میں بابا ہو گا مرا بھائی بھی تو زنجیروں میں تنہا وعدہ کرو دفنانے کو تم آؤگے بابا

آواز نوید آئی سکینهٔ کی سنبهالو بابا مجھے کچھ دیر کو سینے پہ سلا لو کچھ دیر میں تم یوں بھی بچھڑ جاؤگے بابا

ئوئے مقتل سکینہ یہ کہتی چلی میرے بابا کہاں ہو خبر لو مری

کیسے گھر جاؤل سب راستے کھو گئے راستہ تو بتاؤ کہاں سو گئے سُن رہے ہو اگر تم صدائیں مری

کانپتا ہے بدن تھرتھراتا ہے دل جب گھراکتا ہے دل جب گھراکتا ہے وہ بیٹھ جاتا ہے دل شمر کی میں بہت گھراکیاں کھا چکی

مار کر سیلیاں بالیاں چھین کے سب کو بازو سے گردن سے باندھا مجھے سانس لگتا ہے جیسے رکی اب رکی

دوڑتی ہوں میں لاشوں کے جو درمیاں لڑکھڑاتے ہیں پاؤں دہلتی ہے جال پھر نہیں ڈھونڈنا میں اگر کھو گئی

آگ اُگلتے ہوئے آسمال کے تلے راکھ خیموں کی منہ پر میں اپنے ملے آگئی ہوں تمہیں ڈھونڈتی ڈھونڈتی

شمر کو ٹوکئے والا کوئی نہیں سیلیاں روکئے والا کوئی نہیں رو رہی ہول میں اور نہس رہے ہیں شقی

ککھ رہا ہے لہو سے جو نوحہ نویر آپ کو دے رہا ہے جو پُرسہ نویر مائلتا ہے جو وہ اُس کو دے دو وہی

اے پیارے چپا جان اے پیارے چپا جان یانی نہیں مانگوں گی جائے بھی اگر جان

میں ڈھونڈتی بابا کو جنگل میں چلی آئی
میں شامِ غریباں کے مقتل میں چلی آئی
جلتا ہے مرا دامن زخمی ہیں میرے کان

زندال کے اندھیرے سے گھرا کے میں جال دونگی سر اپنا دوارول سے گرا کے میں جال دونگی زندان میں لائی ہول سب موت کے سامان

دروازے پہ صغرا بھی بے چین کھڑی ہوگی رتا مرے آنے کا وہ دیکھ رہی ہوگی صغرا سے تو ملنے کا رہ جائے گا ارمان کربل کی کہانی میں بچوں کو ساتی ہوں تھا کون مرا بابا یہ ان کو بتاتی ہوں بس آٹھ بہر میں ہوں اور ہے در زندان

ننھے علی اصغر کو سینے سے لگالوں میں اک بار اُسے پانی ہاتھوں سے پلالوں میں پیاسے علی اصغر میں اٹکی ہے مری جان

لیٹی ہوئی پیروں میں زنجیر کے گیرے سے اس ساتویں زندال کے خاموش اندھیرے سے کس طرح رہا ہول گی جب موت ہے دربان

ہے جان نگلنے کو اور پاس نہیں کوئی بابا کے بھی آنے کی اب آس نہیں کوئی آ جاؤ بھیتجی ہے کچھ سانسوں کی مہمان

زندال میں نوید اس دم اک حشر کا منظر ہے اک نوصہ سکینہ کے لرزیدہ لبول پر ہے یہ اجر رسالت ہے کیا یہ میں مسلمان

دشت میں گونجی صدا اے میرے پیارے چپا

لو خبر آکے ذرا
خون کانوں سے بہا مرا دامن بھی جلا

لو خبر آکے ذرا

قتل سب ہو گئے عاشور کا دن بیت گیا ہائے اس شام غریبال نے ہمیں لُوٹ لیا ایک اک خیمہ جلا سارا اسباب لُٹا لیک اک خیمہ جلا سارا اسباب لُٹا

سب کو بازو سے گلے سے مجھے باندھا ہائے رحم کوئی بھی تو مجھ پر نہیں کھاتا ہائے سانس گھٹتا ہے مرا ہے رسن میں یہ گلا لو خبر آکے ذرا

قافلہ چلنے کو تیار ہے ہوئے زندال کیا خبر لوٹ کے آنا ہو نہ آنا ہو بہال لو وہ نقارہ بجا ہائے بیمار آٹھا لو خبر آکے ذرا

گھڑکیاں دیں مجھے اعداء نے طماینے مارے ہائے رخاروں سے بہتے ہیں لہوں کے دھارے لے کئے اہلِ جفا کھینچ کر سر سے ردا لو خبر آکے ذرا

گر گئی ہوں میں سر راہ گذر ناقے سے اور معلوم نہیں مجھ کو نجف کے رستے قافلہ روکو ذرا دے رہی ہوں میں صدا لو خبر آکے ذرا

بے ردا مجمع اغیار سے کیسے گزرے کُن تو لو ہم سے کہ بازار سے کیسے گزرے غش ہوا کھائی مرا تازیانہ نہ رکا لو خبر آکے ذرا

خود مرا ہاتھ دکھائی نہیں دیتا مجھ کو کھا ہی جائے گا یہ زندال کا اندھیرا مجھ کو اس سے پہلے کے چپا مجھ کو آجائے قضا لو خبر آکے ذرا

سوگئی خاک پہ زندال کی وہ معصوم نوید ہو گئی ہائے چپا کی صدا معدوم نوید اب سکینٹ کی جگہ ہائے روثن ہے دیا لو خبر آکے ذرا

امال زرا زندال میں کوئی شمع جلاؤ کچھ کم ہو اندھیرا یا مجھ کو میرے ہونے کا احساس دلاؤ کچھ کم ہو اندھیرا

امال ہو کہال کچھ بھی دکھائی نہیں دیتا ہاتھوں کو میرے ہاتھ سجھائی نہیں دیتا آؤ کہ نہ آؤ کوئی آہٹ ہی ساؤ کچھ کم ہو اندھیرا

آواز دو امال کو یہ سکتا میرا ٹوٹے زندال کے اندھیرے سے میری جان تو چھوٹے لوری نہ سناؤ کوئی نوحہ ہی سناؤ کچھ کم ہو اندھیرا

دل میرا بہل جائے تو کچھ تم ہو یہ الجھن زندال کی خموثی سے نہ رک جائے یہ دھڑکن کلکاریال اصغر کی ذرا ڈھونڈ کے لاؤ کچھ تم ہو اندھیرا بے جسم سا سامیہ نظر آتی ہوں میں خود کو اب خاک کا حصہ نظر آتی ہوں میں خود کو پھراگئیں آنھیں میری کوئی تو رلاؤ کچھ کم ہو اندھیرا

تم سن سکو بابا تو سکینہ کا سنو غم زندال کے اندھیرے میں نہ گھٹ جائے میرا دم ویسے نہیں آتے تو تصور ہی میں آؤ کچھ کم ہو اندھیرا

کہتی تو نوید آه وه کیسے جو ہوا حال بس خود کو سناتی تھی وه زندان کا احوال پھر کہتی تھی وہ خود سے ذرا مجھ کو رلاؤ کچھ کم ہو اندھیرا